

30
Jahre

Egerländer Blasmusik

Neusiedl am See

Bayern 2023

24. Feb.

Marktoberdorf

Modeon

19:30 Uhr

25. Feb.

Gunzenhausen

Stadthalle

19:30 Uhr

26. Feb.

Neunburg v. Wald

Schwarzachtalhalle

17 Uhr



Allgäuer
Zeitung

eventim

okticket.de

reservix
den Kulturpartei

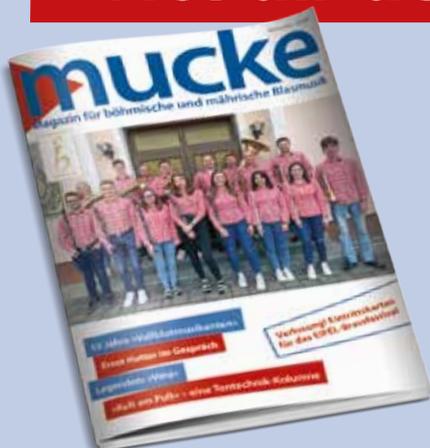
mucke

Magazin für böhmische und mährische Blasmusik

6x im Jahr exklusiv im Abo

Wir sind das Mucke Magazin. Wir sind böhmisch. Wir sind mährisch.

Hol dir deine Mucke!



Wir sind Polka-Walzer-Marsch. Wir berichten aus der Szene für die Szene und decken mit unseren Rubriken Event, Szene und Service alles rund um die traditionelle Blasmusik ab: von Konzert- und Festivalreportagen über Künstler-, Kapellen- und Komponistenporträts bis hin zu Szene- und Branchennews sowie Vorstellungen neuer CDs und Noten.

Die Blasmusik boomt... sei dabei!

Inklusive E-Paper

Bestelle noch heute dein persönliches Abo und Mucke landet ab sofort alle zwei Monate druckfrisch in deinem Briefkasten.

Foto: Christian Meyr

DVO Druck und Verlag Obermayer GmbH
Bahnhofstraße 33 | 86807 Buchloe | Telefon: +49(0)82 41/5008-64
info@dvo-verlag.de | www.dvo-verlag.de

www.mucke-magazin.de
Jetzt Mucke-Fan werden!



Liebe Freunde der Egerländer Blasmusik!



Von Böhmen rund um die Welt ging sie – die **Egerländer Blasmusik** – und ist heute überall bekannt und beliebt.

Liebhaber und Kenner legen dabei großen Wert darauf, die „Egerländer Blasmusik“, die sich in der Besetzung und in der Stilistik strikt von anderen Arten innerhalb der böhmisch-mährischen Blasmusik unterscheidet, abzugrenzen. So lebt die „Egerländer Musik“ einerseits vom Wechselspiel der meist mehrfach besetzten Flügelhörner und Tenorhörner und steht andererseits für weiche und melodiose Weisen, die sich als Ohrwürmer in so vielen Köpfen weltweit festgesetzt haben.

Die bekanntesten Botschafter dieser Musik sind zweifelsohne **Ernst Mosch und seine Original Egerländer Musikanten**.

Das internationale Orchester **Egerländer Blasmusik Neusiedl am See** wird im Jahre 1994 ins Leben gerufen. Mit dieser internationalen Initiative soll im Sinne der Heimat- und Brauchtumpflege die im gesamten europäischen Raum allorts heimisch gewordene böhmische Blasmusik gepflegt und mit der Teilnahme von Musikern aus verschiedenen Ländern ein Beitrag zur internationalen Verständigung in Form eines musikalischen Kultur-austausches geleistet werden.

Gleichgesinnte Musiker aus Österreich, Deutschland und Südtirol treffen seither in Bayern, in Südtirol sowie im Burgenland zusammen, um gemeinsam die Faszination dieser Musikrichtung zu erleben und das Publikum mit ansprechender Musik zu verwöhnen.

Im Jahr 2014 übernimmt der Franke Florian Ebert offiziell die musikalische Leitung dieses außergewöhnlichen Orchesters und somit die verantwortungsvolle Aufgabe, die Tradition der Egerländer Blasmusik mit diesem Orchester weiterzuführen. Das EU-Ensemble bestreitet seit der Gründung zahlreiche erfolgreiche Konzertauftritte in Österreich, Deutschland, Südtirol, Holland, der Schweiz und Tschechien.

Mit der Durchführung von Workshops sowie der Projektleitung und Organisation der 7. Europäischen Meisterschaften für Blaskapellen der böhmischen und mährischen Blasmusik im Jahre 2006 und des Südtiroler Festivals der böhmischen und mährischen Blasmusik 2008, 2010, 2012, 2014, 2016 und 2018 können weitere nachhaltige Akzente für die traditionelle Blasmusik gesetzt werden.

Wie in den vergangenen Jahren möchte die **Egerländer Blasmusik Neusiedl am See** das Publikum wieder mit ausgefeilter und anspruchsvoller Blasmusik begeistern und beispielgebend für die grenzenlose Freude an dieser Musik sein.



Dipl.-Ing. Rainer Stiasny, MIM
Obmann



huber
moden
Was sonst!

Immer die passende Garderobe
für Sie und Ihn.
Festlich. Leger. Sportlich.

Mo – Fr 9 – 18 Uhr | Sa 9 – 13 Uhr
Marienplatz 15-17 | 86956 Schongau | T. 0 88 61-23390 | www.huber-mode.de

Wir kümmern uns um Ihre Versicherungs- und Finanzfragen!

Gutschein für kostenlosen Kfz-Versicherungs-Check

LVM-Versicherungsagentur
Jungmann & Schmid GbR

Münzstr. 17, 86956 Schongau
Schmiedstr. 6, 82389 Böbing
agentur.lvm.de/jungmann-schmid

LVM
VERSICHERUNG

Egerländer Blasmusik

Neusiedl am See



Florian Ebert, geboren am 21. Jänner 1975 in Schweinfurt (Unterfranken), entdeckt schon als Kind seine Liebe zur Musik. Als Hospitant studiert er am Würzburger Konservatorium Trompete bei Richard Stewart und leistet nach seinem Abitur seinen Wehrdienst im Heeresmusikkorps 12 in Veitshöchheim.

Im Anschluss daran folgt ein Studium der Musikpädagogik an der Universität in Bamberg, das er 2002 mit dem Staatsexamen abschließt. Während seines Studiums sammelt Florian Ebert wertvolle Erfahrungen als Orchestermusiker und intensiviert seine musikalischen Kenntnisse in verschiedenen Musikformationen, über klassische Orchester, symphonische Blasmusik, Ensemblespiel bis hin zur Big Band.

Trotz der klassischen Ausbildung gilt sein Interesse auch der böhmischen Blasmusik und seit 1997 ist er Mitglied des international besetzten Orchesters Egerländer Blasmusik Neusiedl am See. Als Dirigent und Chorleiter agiert er für mehrere Jahre in verschiedenen Blaskapellen und Chören. 2008 gründet er mit einigen Freunden das Blasorchester „Maablosn“ und erzielt als Dirigent bei den 1. Deutschen Meisterschaften für böhmische und mährische Blasmusik den Meistertitel in der Höchststufe.

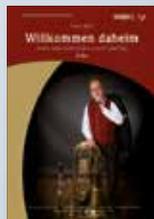
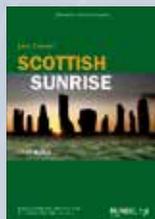
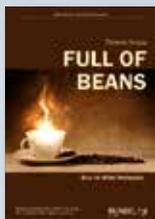
Florian Ebert ist außerdem Mitglied des Bläserensembles „Blech g`habt“ und der Volksmusikgruppe „Häisd`n` däisd vom Mee“, mit der er 2009 den Kulturpreis der Hans Seidel Stiftung erhält. Seit 2007 ist er Lehrer an der Herzog-Otto-Schule in Lichtenfels, wo er unter anderem die schuleigenen Bläserklassen aufbaut und betreut.

Seit 2012 ist Florian Ebert auch Mitglied der internationalen Jury beim Südtiroler Festival der böhmischen und mährischen Blasmusik.



RUNDEL 

... und Blasmusik macht Freude !



www.rundel.de

Musikverlag Rundel GmbH · 88430 Rot an der Rot

TEL 08395-94260 · FAX 08395-9426890 · EMAIL info@rundel.de · INTERNET www.rundel.de

Sonja Vollmuth, geboren am 6. September 1982, stammt aus dem fränkischen Schönbrunn im Steigerwald und hat bereits in jungen Jahren die ersten Erfahrungen als Gesangssolistin auf der Bühne gemacht.

Als Klarinetistin kommt sie bereits früh durch ihren Vater mit Egerländer Blasmusik in Berührung und die Aufnahmen mit dem legendären Gesangsduo Barbara Rosen und Ernst Mosch bzw. und Norman Sanders wecken infolge auch ihr Interesse am Gesang der böhmischen Blasmusik.

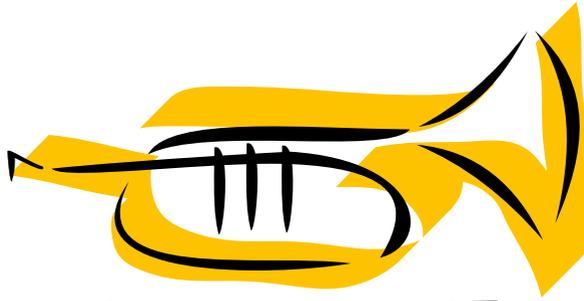
Seit dem 16. Lebensjahr ist sie als Gründungsmitglied auch im Chor „body'n soul - All Saints“ aktiv.

Im Mai 2019 kommt Sonja Vollmuth erstmals zum international besetzten Orchester Egerländer Blasmusik Neusiedl am See dazu und die Sängerin feiert beim Galakonzert anlässlich der Eröffnung der 20. Europäischen Meisterschaften für Blaskapellen der böhmischen und mährischen Blasmusik in Nussdorf-Debant vor begeistertem Publikum ihre Premiere.

Gleich ob Pop, Rock, Soul oder böhmische Musik, Sonja Vollmuth begeistert immer wieder die Zuhörer und Zuhörerinnen mit ihrer einfühlsamen und charmanten Stimme.

Für die Musikerinnen und Musiker des Orchesters ist es immer wieder eine große Freude, mit dem Gesangsduo Florian Ebert und Sonja Vollmuth gemeinsam auf der Bühne zu musizieren.





7. Südtiroler Festival

der böhmischen & mährischen Blasmusik

in Mühlbach
vom 8. bis 10. September 2023


Gitschberg Jochtal
Rio Pusteria

Zimmervermittlung:
Tourismusgenossenschaft Gitschberg Jochtal
Katharina-Lanz-Straße 90
I-39037 Mühlbach
www.gitschberg-jochtal.com
Tel. 0039 0472 886 048
info@gitschberg-jochtal.com



Veranstalter:
Bürgerkapelle Mühlbach
Obfrau Manuela Fischnaller
Sonnleitensstraße 46
I-39037 Mühlbach

**Egerländer
Blasmusik**
Neusiedl am See

Projektleitung:
Dipl.-Ing. Rainer Stiassny, MIM
Egerländer Blasmusik Neusiedl am See
Brennerstraße 109/5
I-39040 Vahrn
www.egerlaender-blasmusik.com



Teilnahmeberechtigt sind alle Blaskapellen in böhmisch-mährischer Besetzung aus Europa. Nachstehende Kriterien müssen erfüllt werden. Die Teilnahme ist frei für Blaskapellen mit höchstens 25 Musikern, zuzüglich Leiter (Dirigent) und Gesang. Wenn der Leiter und der/die Sänger bzw. die Sängerinnen ebenfalls ein Instrument bespielen, werden sie zu der Maximalzahl von 25 Musikern gerechnet. Bei größeren Kapellen darf während der Teilnahme kein Musikerwechsel stattfinden.

Projektleitung: Egerländer Blasmusik Neusiedl am See
Veranstalter: Bürgerkapelle Mühlbach

Internationale Jury aus A, D, CH und Südtirol

Leistungsstufen:

- A: Höchststufe
- B: Oberstufe
- C: Mittelstufe
- D: Unterstufe

E: Sonderkategorie für kleine Gruppen

Preis: attraktive Geld- und Warenpreise im Gesamtwert von über 19.000,- Euro

Anmeldung/Reglement/Musikstückliste: zu finden ab August 2022 unter www.egerlaender-blasmusik.com

Letzter Anmeldetermin: 15. April 2023

Gruß an Böhmen (M) Václav Vačkář

Jubiläumsgrüße (P) František Maňas

Böhmisches Gold (W) Simon Hardenbergh

Schorschi-Polka (P) Georg Ernszt

Lumpensammler (P) Václav Bláha

Julia (W) Jaroslav Marek

Im Rosengarten von Sanssouci (ML) Hans Ailbout-Niel

Musikantenherz (P) Jaroslav Škabrada

Dorfmädchen (W) Stefan Witz

Kleines Ungarmädel du (P) Ernst Mosch / Frank Pleyer

Die Gämse in den Bergen Miloslav R. Procházka

Die Liebste (P) Jaroslav Tvdrý

Heimatferne (W) Rainer Stiassny

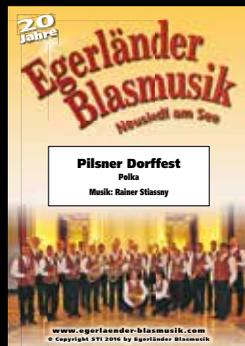
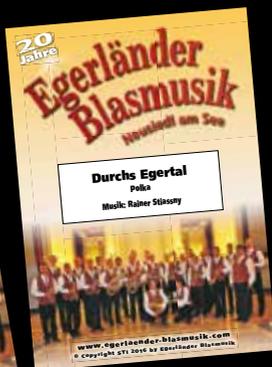
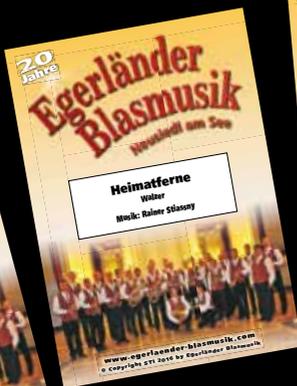
Warum willst du mich nicht küssen (ML) Karel Valdauf

P a u s e

Besuchen Sie unseren Verkaufsstand –
Tonträger, Noten sowie DVDs sind erhältlich!



CDs, DVDs, Noten, Konzerttermine und viele andere Informationen erhalten Sie unter:



Egerländer Blasmusik
Neusiedl am See



www.egerlaender-blasmusik.com

Astronautenmarsch (M) Josef Ullrich

Moonlight Serenade Glenn Miller

Klarinetový Čardáš Karel Bělohoubek

Maxglaner Zigeunermarsch (M) Volkswaise

Der Solotrommlermarsch (M) Ernst Mosch

Kennst du das kleine Café? (W) Josef Štěpánek

Liebspärchen (P) Jaromir Vejvoda

Löffelpolka (P) Antonín Borovička

Bei Kerzenlicht (W) Jaromir Vejvoda

Egerland-Heimatland (P) Josef Štěpánek

Durch das Programm führt:



Georg Ried

Besuchen Sie unseren Verkaufsstand –
Tonträger, Noten sowie DVDs sind erhältlich!





**Pfister Prokast
GmbH**

**Bradl 319, A-6210 Wiesing
Telefon: +43 (0)5244 63 271**

**www.pfister-hotelbekleidung.at
Email: service@pfisterprokast.at**

Autohaus Hintermeyer

Ihr Peugeot-Partner in Schongau



**Augsburger Str. 2-4
86956 Schongau
Tel.: 08861 / 7233**

**info@autohaus-hintermeyer.de
www.autohaus-hintermeyer.de**



Georg Ried, Jahrgang 1959, zählt seit vielen Jahren zu den kompetenten Experten in Brauchtum & Blasmusik in Bayern. Nach seinem Musikstudium von 1979 bis 1983 am Richard-Strauss-Konservatorium in München kam er nach mehrjähriger Tätigkeit beim privaten Hörfunk 1989 zum Bayerischen Rundfunk.



Als fachkundiger Programmgestalter und versierter Moderator präsentiert er seit 1991 beim BR am Sonntag von 11.04 bis 12.00 Uhr die erfolgreiche Sendung "B1 Blasmusik", im Bayerischen Fernsehen die Sendungen „Bayern-Burgen-Blasmusik“, „Mit Blasmusik durch Bayern“ sowie die Faschings-Show „Schwaben Weiß-Blau“.

Georg Ried ist neben seiner Fernseh- und Hörfunktätigkeit auch ein gefragter Bühnenmoderator. Als Entertainer unterhält er humorvoll, aber auch immer wieder sehr fachkundig, sein Publikum. Mit vielen namhaften europäischen Blasorchestern feiert er seit vielen Jahren im In- und Ausland große Erfolge.

Erstmals steht er im November 2022 bei der Sachsen-Tour auch mit dem international besetzten Orchester Egerländer Blasmusik Neusiedl am See auf der Bühne.



Freundschaft mit Musik

Ein Großteil der teilnehmenden Musiker und Musikerinnen ist bereits zum wiederholten Male mit dabei. Für die einen steht die Musik im Vordergrund, für viele bieten die Wochenenden aber gleichzeitig die Gelegenheit, alte Freunde, die man im Laufe der Jahre kennengelernt hat, wiederzusehen.

Natürlich ist es das Bestreben des Vereines, Musiker mit ausgezeichneter musikalischer Qualifikation zu gewinnen, aber letztendlich ist es ebenso wichtig, dass sich die teilnehmenden Musiker mit dem interpretierten Musikstil identifizieren und auch persönlich miteinander harmonieren.

Für den Vorstand und die alljährlich teilnehmenden Musiker und Musikereinnen ist purer Idealismus der Grund, die Konzertwochenenden zu veranstalten bzw. daran teilzunehmen. Idealismus und Gemeinschaftsdenken haben dieses Vorhaben getragen und werden dies auch in Zukunft tun.

In diesem Sinne freut man sich jedes Jahr, neue Egerländer-Freunde kennenzulernen.



Dirigent: Florian Ebert (Frankenwinheim, Bayern)

Klarinette: Dominik Theis (Prümzurley, Rheinland-Pfalz)
Raimund Pizzinini (Pedraces, Südtirol)
Johanna Klett (Großwalbur, Bayern)
Lukas Lang (Dinkelsbühl, Bayern)
Othmar Waldböth (Vahrn, Südtirol)

Flügelhorn: Manuel Scheuring (Volkach, Bayern)
Maximilian Förtsch (Scheßlitz, Bayern)
Fabian Barth (Lauf/Zapfendorf, Bayern)
Michael Selig (Ampferbach, Bayern)
Rainer Stiassny (Neusiedl am See, Burgenland)
Tanja Dusel (Waigolshausen, Bayern)

Trompete: Dominik Ring (Michelau, Bayern)

Tenorhorn: Michael Luther (Heubach, Thüringen)
Stefan Pfister (Werneck, Bayern)
Stefan Heidenreich (Ampferbach, Bayern)
Stefan Grausgruber (Pillichsdorf, Niederösterreich)
Andreas Felber (Auersthal, Niederösterreich)

Posaune: Reiner Klüspies (Müdesheim, Bayern)
Alex Morschhäuser (Frankenbrunn, Bayern)
Andreas Kößler (Landsberg, Bayern)

Tuba: Sebastian Golder (Neuburg, Bayern)
Oskar Schwab (Sommerach, Bayern)

Schlagzeug: Michael Völk (Fuchstal/Leeder, Bayern)

Gesang: Sonja Vollmuth (Schönbrunn, Bayern)
Florian Ebert (Frankenwinheim, Bayern)

Grüß Gott, liebe Freunde der Egerländer Blasmusik!

Das international besetzte Orchester „Egerländer Blasmusik Neusiedl am See“ mit Musikern aus Österreich, Deutschland und Südtirol kommt nach sehr erfolgreichen Tourneen in Südtirol, Holland, Tschechien, Deutschland, Österreich und der Schweiz 2023 wieder nach Bayern.

Im Jahre 1994 wird das EU-Ensemble von **Rainer** und **Thomas Stiassny** gegründet und es finden sich zum ersten Mal im burgenländischen Neusiedl am See begeisterte Musiker zusammen, um die Egerländer Blasmusik zu pflegen und der Nachwelt zu erhalten. Die Formation spielt in der typischen Besetzung, die jenes Klangerlebnis ausmacht, das durch Ernst Mosch und seine Original Egerländer Musikanten weltweit bekannt geworden ist, und möchte Sie hiermit zu einem Galakonzert mit böhmischer Blasmusik der Spitzenklasse einladen.

Dirigent des Orchesters ist der fränkische Musiker **Florian Ebert**, der über 15 Jahre als Flügelhornist und Trompeter im Orchester tätig war und im Jahr 2012 die musikalische Leitung übernommen hat. Gemeinsam mit **Sonja Vollmuth** bildet er das Gesangsduo, um die gefühlvollen Melodien auch mit der vom Publikum gewünschten Gesangsnote zu untermalen.



Den Kontakt zum Publikum stellt in dem zweieinhalbstündigen Programm der bayerische Fernseh- und Hörfunkmoderator **Georg Ried** her, der charmant und wortgewandt, gepaart mit Geist, Witz und Eleganz, durch das Programm führt und für eine angenehme Konzertatmosphäre sorgt.

Idealismus und Gemeinschaftsdenken haben das Vorhaben bisher getragen und werden dies auch künftig tun. In diesem Sinne freuen wir uns darauf, jedes Jahr neue Egerländer-Freunde kennenzulernen und hoffen, dass auch Sie bald dazugehören.

KARTENVORVERKAUF

KONZERT MARKTOBERDORF

Buchhandlung Eselsohr

Salzstraße 2
87616 Marktoberdorf
Tel. 08342 / 40354

bei allen Eventim und Reservix
Ticket-Vorverkaufsstellen oder
online über www.eventim.de
bzw. www.reservix.de

KONZERT GUNZENHAUSEN

Tourist Information Stadt

91710 Gunzenhausen
Rathausstraße 12
Tel. 09831 / 508-300

Altmühl-Bote

91710 Gunzenhausen
Marktplatz 47
Tel. 09831 / 5008-0

bei allen Reservix Ticket-Vorver-
kaufsstellen oder online über
www.reservix.de

KONZERT NEUNBURG V. WALD

Büro- und Pressezentrum

92431 Neunburg vorm Wald
Hauptstraße 50
Tel. 09672 / 5229

Buchhandlung am Tor

92431 Neunburg vorm Wald
Hauptstraße 35
Tel. 09672 / 91133

bei allen Okticket und Reservix
Ticket-Vorverkaufsstellen oder
online über www.okticket.de bzw.
www.reservix.de

Abendkasse (VVK-Preis zzgl. 5 Euro)



7. Südtiroler Festival ²⁰²³
der böhmischen & mährischen Blasmusik
Mühlbach, 8. - 10. Sept. 2023